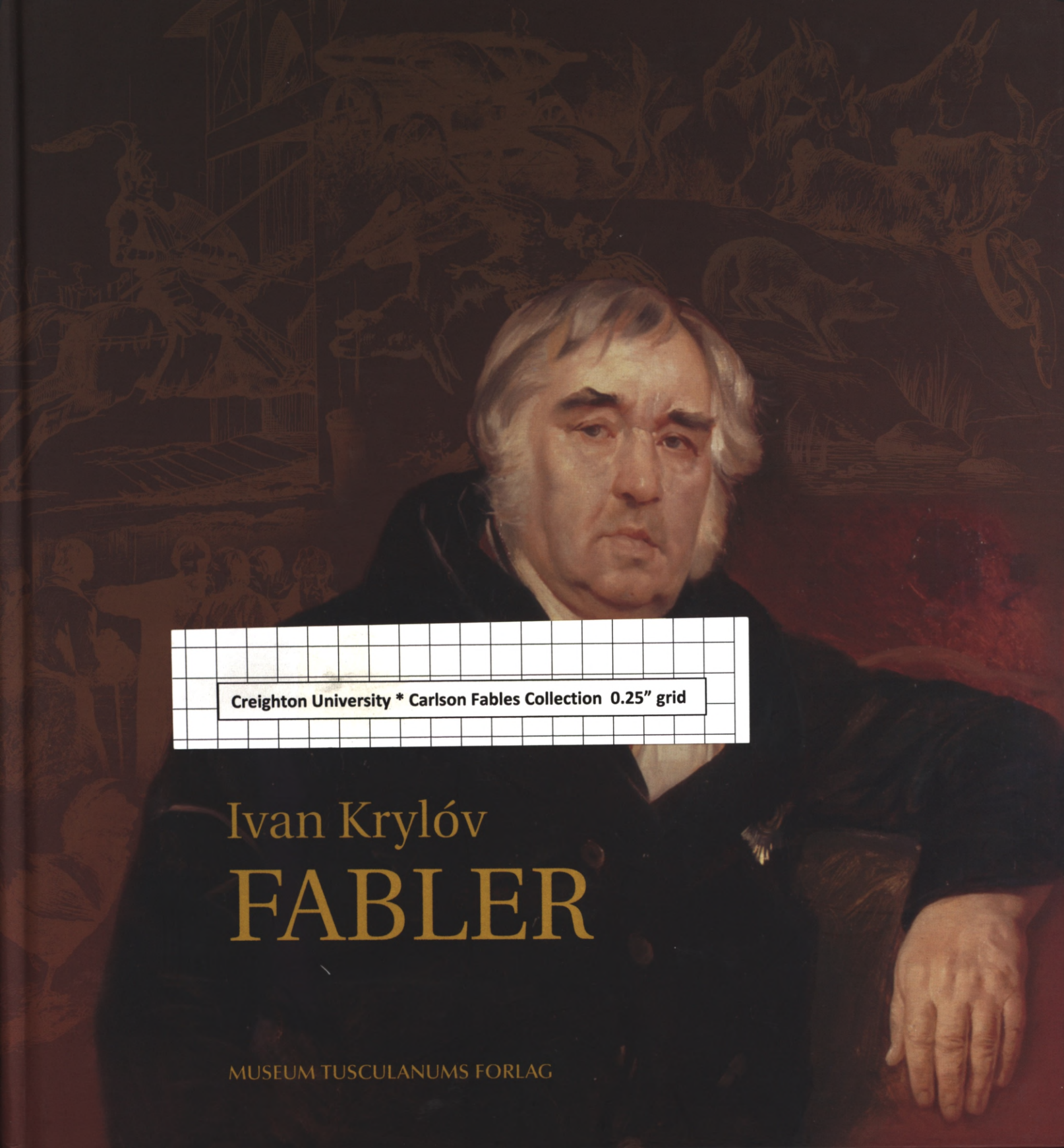


The background of the entire image is a dark, sepia-toned illustration. It features a central portrait of Ivan Krylov, an older man with white hair, wearing a dark coat. Behind him, there are various scenes and animals: a lion, a fox, a donkey, a wolf, and a man in a top hat. The illustration is dense and detailed. Overlaid on the portrait is a white grid pattern, resembling a library inventory card. The grid is composed of small squares, with a larger rectangular area in the center containing text.

Creighton University \* Carlson Fables Collection 0.25" grid

Ivan Krylón  
**FABLER**

MUSEUM TUSCULANUMS FORLAG

**FABLER**

Ivan Krylów  
**FABLER**

På dansk ved

Lars P. Poulsen-Hansen & Holger Scheibel

MUSEUM TUSCULANUMS FORLAG

KØBENHAVNS UNIVERSITET

2001

*Ivan Andréjevitj Krylów: Fabler*

På dansk ved Lars P. Poulsen-Hansen & Holger Scheibel

© Museum Tusculanums Forlag 2001

Omslag og sats Henrik Maribo Pedersen

Omslagsillustration fremstillet på grundlag af maleri af Karl Brjullóv samt illustrationer fra bogen

Portræt af Ivan Krylów malet af Karl Brjullóv, 1839 (*Tretjakovgalleriet, Moskva*)

Bogen er sat med Utopia, Bodoni Poster og Palatino

Printed in Denmark by AKA Print, Århus

ISBN 87-7289-676-0

*Vi takker hjerteligt for støtte til bogens udgivelse:*

Augustinus Fonden

Direktør K. Steinmanns Fond

Etatsråd Georg Bestle og Hustru's Mindelegat

Frederik og Emma Kraghs Mindefond

Gangstedfonden

Institutionen San Cataldo

Landsdommer V. Gieses Legat

Søren Mygind

Velux Fonden af 1981

Unibank-fonden

Museum Tusculanums Forlag

Njalsgade 92

DK-2300 København S

[www.mtp.dk](http://www.mtp.dk)

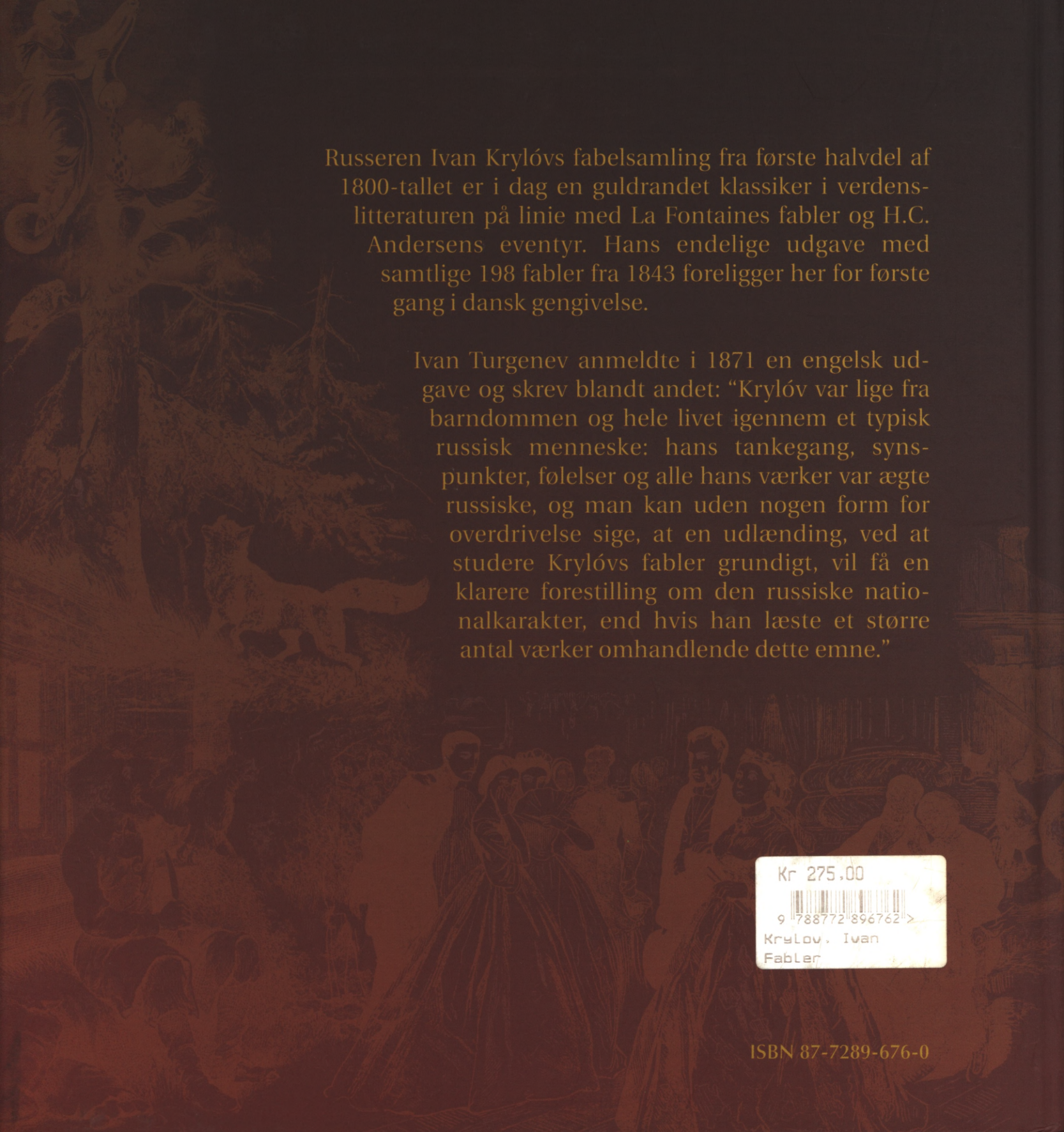
# Indhold

|                                                   |          |
|---------------------------------------------------|----------|
| <i>Bedstefar Krylón af Peter Ulf Møller .....</i> | <i>7</i> |
|---------------------------------------------------|----------|

## Fabler

|              |     |
|--------------|-----|
| 1. Bog ..... | 15  |
| 2. Bog ..... | 45  |
| 3. Bog ..... | 77  |
| 4. Bog ..... | 107 |
| 5. Bog ..... | 135 |
| 6. Bog ..... | 171 |
| 7. Bog ..... | 201 |
| 8. Bog ..... | 231 |
| 9. Bog ..... | 257 |

|                                                                      |            |
|----------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>Nogle krav til gendigtning. Et essay af Holger Scheibel .....</i> | <i>271</i> |
| <i>Kommentarer ved Lars P. Poulsen-Hansen .....</i>                  | <i>276</i> |
| <i>Fortegnelse over illustrationerne .....</i>                       | <i>303</i> |
| <i>Indhold af bøgerne .....</i>                                      | <i>304</i> |
| <i>Alfabetisk liste over fablerne .....</i>                          | <i>307</i> |



Russeren Ivan Krylóvs fabelsamling fra første halvdel af 1800-tallet er i dag en guldrandet klassiker i verdenslitteraturen på linie med La Fontaines fabler og H.C. Andersens eventyr. Hans endelige udgave med samtlige 198 fabler fra 1843 foreligger her for første gang i dansk gengivelse.

Ivan Turgenev anmeldte i 1871 en engelsk udgave og skrev blandt andet: "Krylov var lige fra barndommen og hele livet igennem et typisk russisk menneske: hans tankegang, synspunkter, følelser og alle hans værker var ægte russiske, og man kan uden nogen form for overdrivelse sige, at en udlænding, ved at studere Krylóvs fabler grundigt, vil få en klarere forestilling om den russiske nationalkarakter, end hvis han læste et større antal værker omhandlende dette emne."

Kr 275,00



9 788772 896762 >

Krylov, Ivan  
Fabler

ISBN 87-7289-676-0