

Oswald Watzke (Hrsg.)

Fabeln in Stundenbildern

Creighton University * Carlson Fables Collection 0.25" grid



Mit Kopiervorlagen

Unterrichtsvorschläge für die Klassen 5/6

Gedruckt auf umweltbewusst gefertigtem, chlorfrei gebleichtem
und alterungsbeständigem Papier.

7. Auflage 2012

Nach den seit 2006 amtlich gültigen Regelungen der Rechtschreibung

© Auer Verlag

AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

Alle Rechte vorbehalten

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich
zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52 a UrhG:

Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk
eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Illustrationen: Peter Seuffert, Ochsenfurt

Umschlaggestaltung: Glas AG, Seeheim-Jugenheim

Satz: Auer Buch + Medien GmbH, Donauwörth

Druck und Bindung: Kessler Druck + Medien GmbH, Bobingen

ISBN 978-3-403-02283-1

www.auer-verlag.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort (Oswald Watzke)	4
-----------------------------------	---

Stundenbilder mit Kopiervorlagen

1. Babrios: „Der Affe und der Fischer“ (Günter Krönert)	5
2. Äsop: „Der Löwe und die Maus“ (Oswald Watzke)	9
3. Martin Luther: „Vom Frosch und von der Maus“ (Oswald Watzke)	13
4. Volksgut aus Indonesien: „Der Affe und der Reisvogel“ (Günter Krönert)	17
5. Fabel der Eskimos: „Die Krähe und der Nerz“ (Günter Krönert)	21
6. Friedrich Rückert: „Vom Bäumlein, das andere Blätter hat gewollt“ (Günter Krönert)	25
7. Gianni Rodari: „Der junge Krebs“ (Günter Krönert)	30
8. Volksgut aus Korea: „Der Affe als Schiedsrichter“ (Oswald Watzke)	34
9. Unbekannter Verfasser: „Hahn und Ente“ (Peter Högler)	38
10. Ursula Wölfel: „Die Geschichte von den Brüllstieren“ (Peter Högler)	42
11. Brigitte Noder: „Die Grille und die Ameise“ (Oswald Watzke)	46
12. Johann W. L. Gleim: „Der Löwe und der Fuchs“ (Oswald Watzke)	50
13. Unbekannter Verfasser: „Das unzufriedene Fohlen“ (Peter Högler)	54
14. Wilhelm Busch: „Bewaffneter Friede“ (Peter Högler)	58
15. Äsop: „Der Fuchs und der Ziegenbock“ (Harald Watzke)	62
16. Martin Luther: „Die Stadtmaus und die Feldmaus“ (Harald Watzke)	66
17. Martin Luther: „Vom Hunde“ (Harald Watzke)	72
18. Unbekannter Verfasser: „Der Fuchs und die Gans“ (Harald Watzke)	77
19. Gotthold Ephraim Lessing: „Der Pfau und der Hahn“ (Harald Watzke)	83
20. Wilhelm Busch: „Fink und Frosch“ (Peter Högler)	88

Weitere Textangebote

21. Brigitte Noder: „Die Eiche und das Schilfrohr“	92
22. Frederik Hetmann: „Der Fuchs und die Gans“	93
23. Martin Luther: „Vom Wolf und Lämmlein“	94
24. Jean de La Fontaine: „Die Grille und die Ameise“ (Versfabel)	95

Anhang: Hinweise auf die Freiarbeit „Umgang mit einer Fabel“	96
--	----

Quellennachweis	96
---------------------------	----